

FIRST PRIZE WINNER
2013



QUEEN ELISABETH COMPETITION

洌地琴狂—
吉爾特伯格鋼琴演奏會

2015年12月3日

台中 中興堂

Boris Giltburg

鮑里斯·吉爾特伯格



2011年魯賓斯坦國際鋼琴大賽第二名及最佳協奏曲獎

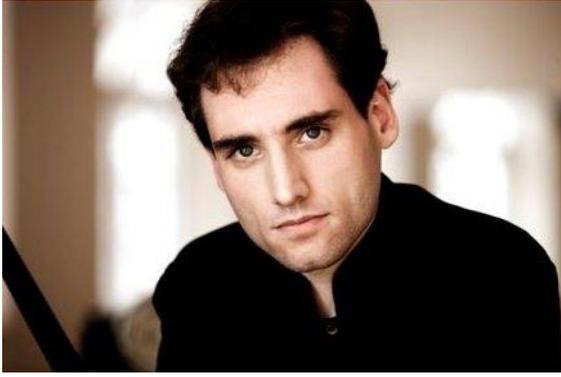
2013年伊莉莎白國際音樂大賽首獎

“Powerful, intuitive performances, executed with stylistic understanding and arresting presence.”

— *Daily Telegraph*, five stars, August 2012

These performances of Prokofiev’s three ‘War’ Sonatas eclipse all others on record - even those tirelessly and justifiably celebrated performances by Richter and Gilels”

— (*Gramophone*, Oct 2012, Editor’s Choice)



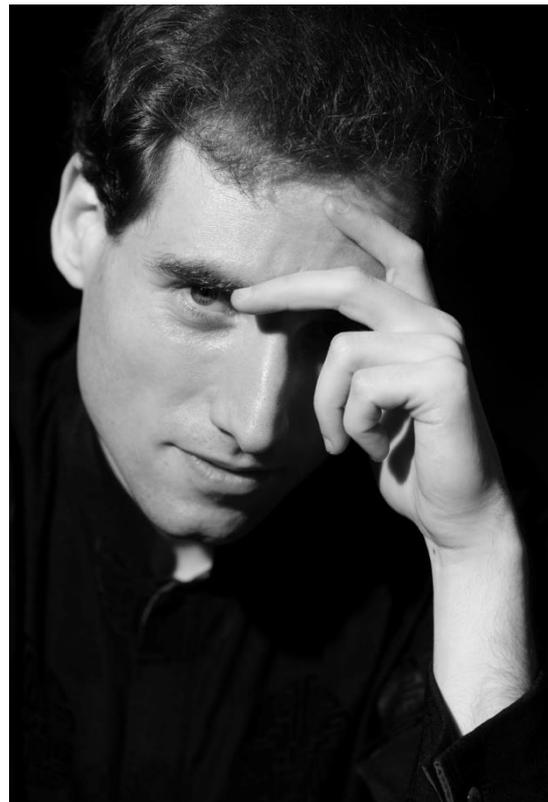
1984 年出生於莫斯科，鮑里斯·吉爾特伯格五歲時開始由母親啟蒙其鋼琴的學習之路，年幼時他即住在特拉維夫，與名鋼琴教育家阿里·瓦迪(Arie Vardi)學習。

他曾獲得許多國際比賽的獎項，包括了 2002 年桑坦德(Santander)大賽的首獎與觀眾獎、2011 年魯賓斯坦國際鋼琴大賽第二名及最佳協奏曲獎等，而在 2013 年他獲得了在布魯塞爾舉行的伊莉莎白國際音樂大賽的首獎，正因如此，他的演奏生涯也被推到另一個階段，全球各地的邀演不斷，行程滿檔。

2007 年與愛樂管弦樂團 (Philharmonia Orchestra)合作，於倫敦皇家節慶音樂廳登台後，他也在 2010 年與蘇格蘭 BBC 交響樂團 (BBC Scottish Symphony)於 BBC 逍遙音樂節中初登場。

上個樂季也與倫敦愛樂 (London Philharmonic)初次合作，並受到許多英國交響樂團的邀約，他也跟柏林德意志交響樂團 (DSO Berlin)、法蘭克福廣播交響樂團 (Frankfurt Radio Symphony)、國立土魯斯市交響樂團 (Orchestre National du Capitole de Toulouse)、比利時皇家法蘭德斯愛樂(Royal Flemish Philharmonic)、瑞典廣播交響樂團(Swedish Radio Symphony)、丹麥廣播交響樂團(Danish Radio Symphony)、

布拉格交響樂團(Prague Symphony)等一流樂團同台演出。並與指揮 Alsop、Brabbins、De Waart、Dohnanyi、Entremont、Fedoseyev、Neeme Jaervi、Karabits、Krivine、Lintu、Luisotti、Petrenko、Saraste、Segerstam、Sokhiev、Soustrot 以及 Tortelier 等大師合作。





吉爾特伯格亦在歐洲各主要的音樂廳舉辦獨奏會，包括了阿姆斯特丹大會堂(Amsterdam Concertgebouw)、維也納音樂廳(Vienna Konzerthaus)、慕尼黑赫克利斯廳(Munich Herkulesaal)、巴黎羅浮宮、蘇黎士市政廳、倫敦威格莫廳(Wigmore Hall)、南銀中心(Southbank Centre)、那不勒斯的聖卡洛劇院(Teatro San Carlo)、馬德里的索尼廳(Sony Auditorium)等。

參與過的藝術節部份則包括了琉森(Luzern)音樂節、魯爾鋼琴藝術節(the Klavierfest am Ruhr)、法國雅各賓鋼琴節(Piano aux Jacobins)、喬汀翰(Cheltenham)藝術節等。

2012年8月，吉爾特伯格發行了普羅高菲夫《戰爭》奏鳴曲的專輯，被留聲機雜誌評為編輯特選專輯，並在報紙《Daily Telegraph》評為五顆星的高分評價。